



Uniwersytet Marii Curie Skłodowskiej w Lublinie
Wydział Artystyczny – Instytut Muzyki
Zakład Muzykoterapii i Edukacji Muzycznej

Wpływ arteterapii na rozwój dziecka z deficytem intelektualnym

prof. Andrea Jaworska

Funkcje arte- /muzykoterapii

- 1. Funkcja diagnostyczna
- 2. Funkcja edukacyjna
- 3. Funkcja rekreacyjna
- 4. Funkcja komunikacyjna
- 5. Funkcja integracyjna
- 6. Funkcja katartryczna
- 7. Funkcja profilaktyczna



Anna Świątczak

Pozazdrościć kondycji

Choć to już ostatnie chwile ciąży, Ania Świątczak (28 l.), wokalistka zespołu „Ich troje”, nie opuściła jeszcze ani jednego koncertu! Z dużym brzuchem biega po scenie, wśród hałasu przekraczającego dopuszczalne dla dziecka decybele o kilka tysięcy! Podobno obydwójce z Michałem Wiśniewskim (34 l.) ustalili, iż poród przez cesarskie cięcie odbędzie się w dniu, kiedy nie będą mieli koncertów. Czy to oznacza, że pieniądze są o wiele ważniejsze niż zdrowie dziecka i matki? Na to wygląda!















„Hallo, Erdling!“^α

DIE WILLKOMMENS-CD

FÜR DIE ZEIT IM MUTTERLEIB UND DANACH



*Kraftvoll
beruhigende
Klangbilder
für Kind
und Mutter*


projekt.erdling.de



Dotyk Czułości

Muzyka dla kobiet w ciąży, dzieci i rodziców

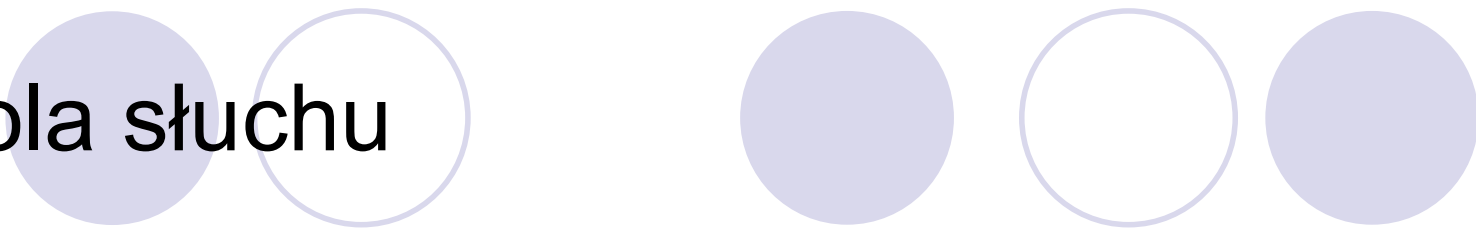


Muzyka Atman
ALFATON



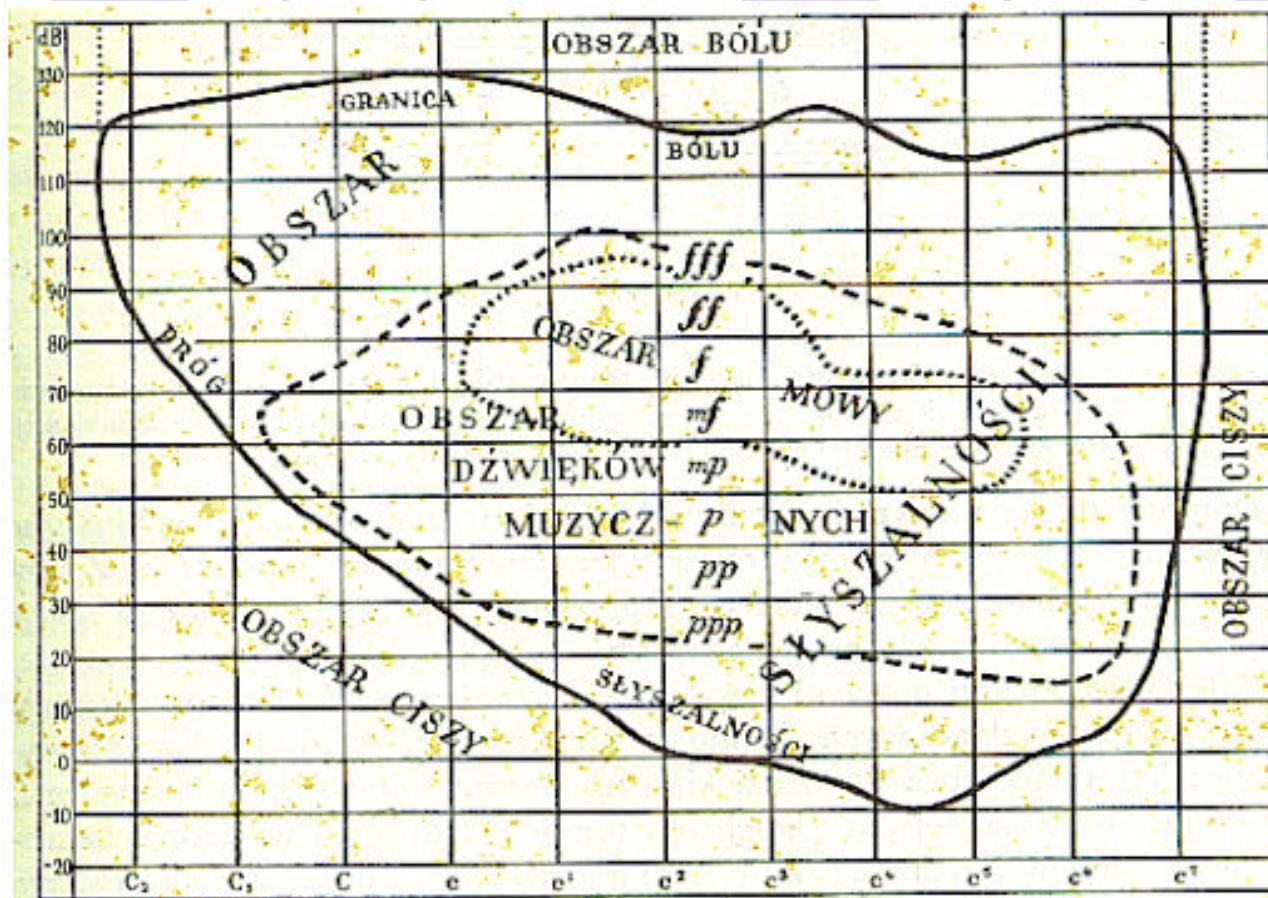
stiko-
o cza-
niez-
Sło-
ma-
dłkre-
Re-
etho-
tual-
u się
nalki
niej-
swo-
ocer-
ania
o ci-
niczą
zięki
wy-
ma-
ro-
cier-
bar-
się
wet
dku
lzo-
aru-
mu.
hoc
ę to
AFP

Rola słuchu



- W rozróżnianiu ogromnej ilości zjawisk akustycznych.
- Wpływ dźwięków na stan somatyczny i i psychiczny człowieka.
- Łączy przez system nerwowy z wieloma narządami i układami o charakterze wegetatywnym.
- Należy pamiętać, że tylko dzięki funkcjonowaniu narządu słuchu jest możliwe czynne i bierne korzystanie z muzyki i śpiewu.

Obszar słyszalności





- Brak stymulacji słuchowej może doprowadzić do nieodwracalnych zmian fizjologicznych, a nawet anatomicznych, odpowiedzialnych za funkcje słuchowe w strukturach mózgu.[O.Perrier, P. de Temmerman, T. Zaleski]

Nasze uszy
dzielą się pracą
już w okresie
życia płodowego.
Kiedy dokładnie
to czynią
i dlaczego
w ogóle dochodzi
do powstania
tej słuchowej
asymetrii,
jeszcze tego
nie wiemy
– przyznają
autorki badań
w „Science”



Zupełnie bezbolesne badanie pozwala wcześniej wykryć wady słuchu, zapewniając lepszy rozwój dziecka

– Nie ma wątpliwości, kto w tym ukła-





Guz mózgu



Białaczka





Testy równowagi, tupanie w rytmie muzyki,
chodzenie miarowo i równo itp.





Autyzm



Używanie instrumentów terapeutycznych





Kastaniety, sztabpandeira, tonblok
klawesy, marakas, terkotka,
pudełko akustyczne, tik-tak



Czynele, tarka Guiro, ksylofon,
metalofon, bambuski, janczary

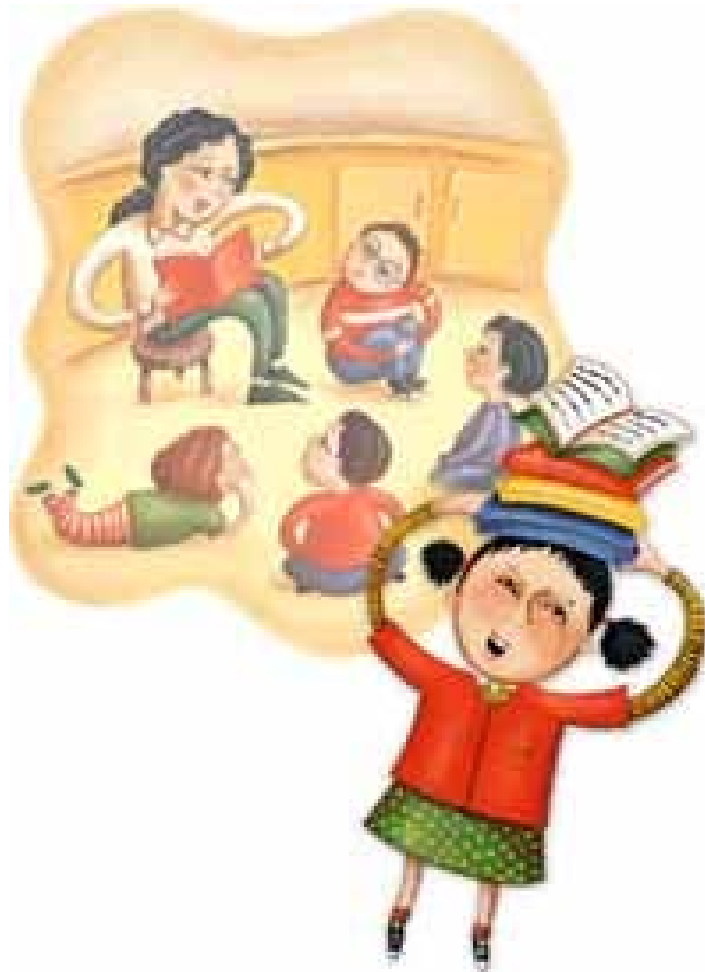




Zespół Downa



ADHD



Niegrzeczne dzieci







Metody „terapii dźwiękowej”

- U Tomatisa, Campbella, Diamonda, Hübnera i in.- zaproponowana metoda to tzw. „mikrogimnastyka ucha”,
- Korzystny wpływ dźwięków i bodźców dźwiękowych pochodzących z otoczenia, przyrody.
- Dźwięki muzyki – elementy muzyki, formy muzykowania (śpiew, ruch, gra na instrumentach, tworzenie, improwizacja itp.)







Kreatywność, skupienie, zabawa

Wrażliwość na dźwięk i jego cechy jest bardzo zróżnicowana.

Etap pierwszy: kształcenie słuchu.



- Zespół Downa
- Upośledzenia
- Autyzm





„Ucho Tomatisa”





Utwory muzyczne: W. A. Mozart

Tomatis stosuje we wszystkich programach muzykę Mozarta. Przenoszenie energii. MM 120 - beztroska, energetyczna, zmniejsza poczucie lęku.
Zanika depresja, rośnie kreatywność.

LES LIENS ENTRE L'OREILLE ET LA VOIX

Découvertes du Docteur Tardieu



Patrick de la Houpe intervenant par Olivier Nagele

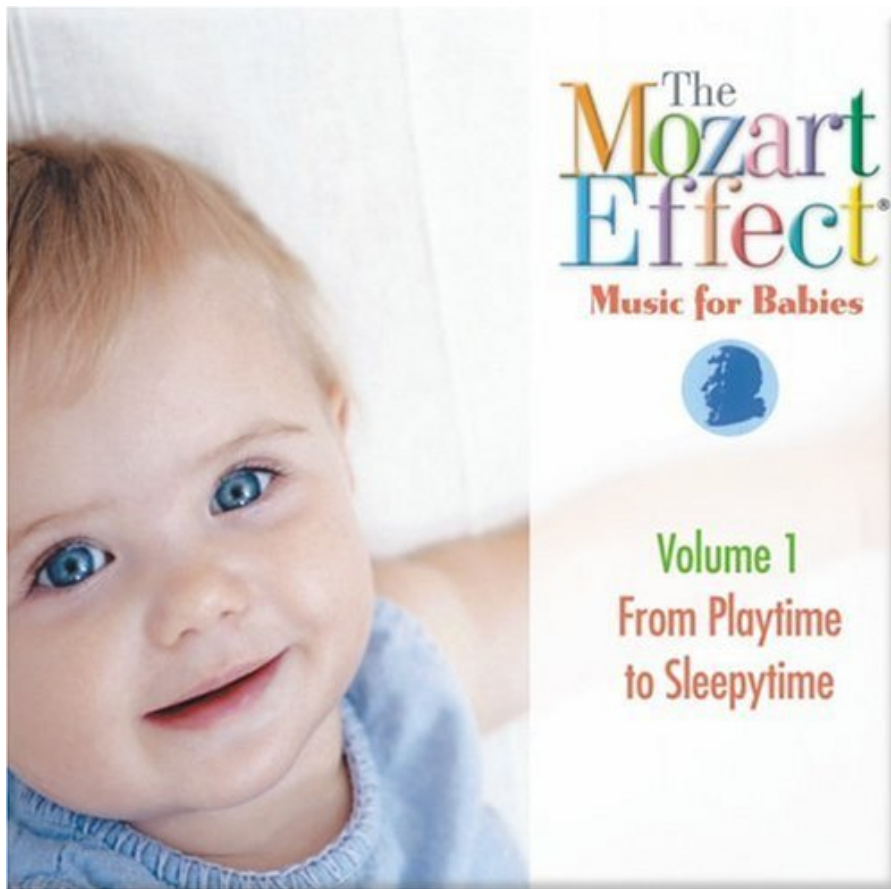
Arteterapia i mikrogimnastyka ucha



- **AUDIO-PSYCHO-FONOLOGIA I
TERAPIA SŁUCHOWA,
JAKO
FORMA TERAPII –**

www.centrumapf.pl

TOMATIS - historia, badania, metoda.
UCHO
FUNKCJA ENERGETYZUJĄCA
Wpływ częstotliwości dźwięków na
funkcjonowanie umysłu
Słyszenie a słuchanie
UCHO DOMINUJĄCE
ZWIĄZEK SŁUCHU Z GŁOSEM
KIEDY ZACZYNAMY SŁUCHAĆ
Jak słucha dziecko?
Postawa aktywnego słuchania
/poprawna uwaga słuchowa
Prawe ucho i lateralizacja
TOMATIS I AUTYZM
Nadwrażliwość i autyzm
Komunikowanie się
Program terapii
Redukcja nadwrażliwości na dźwięki
Poprawa komunikacji
Poprawa umiejętności językowych



Nordoff - Robbins

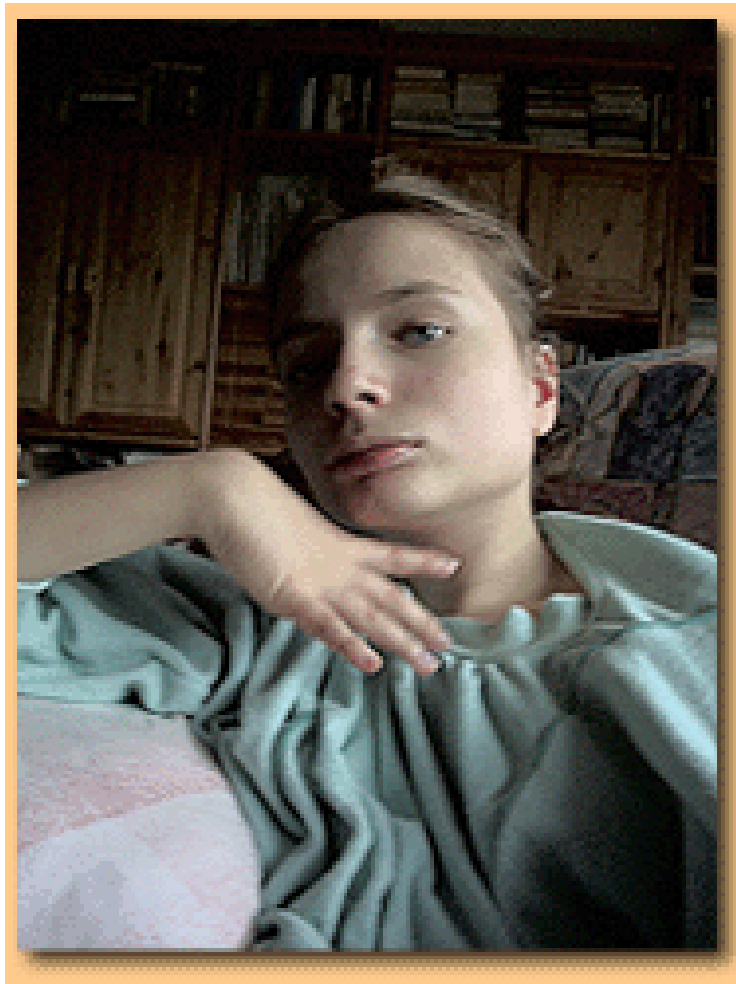








Rett





Never Say
Never



Metoda Marii Montessori

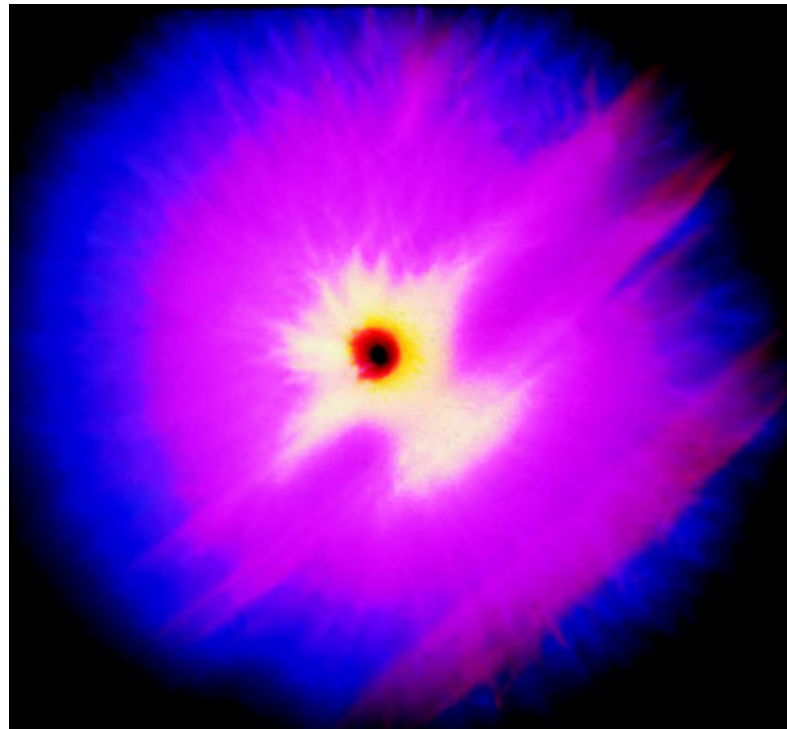






Tama-do

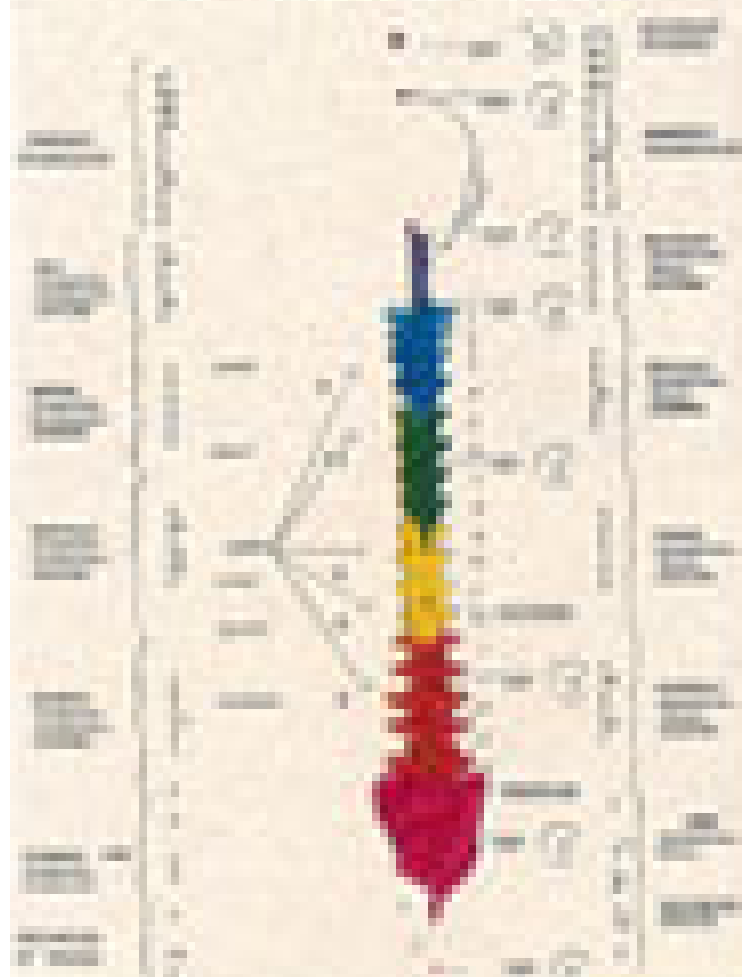
- Komórka i dźwięk



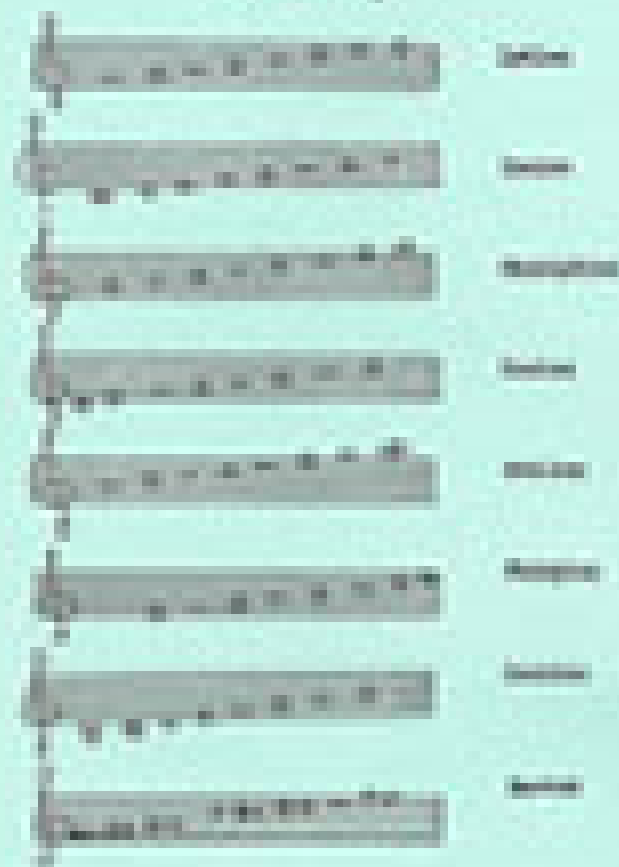
Wibracja -> dźwięk -> terapia
Fabien Maman -> monochord



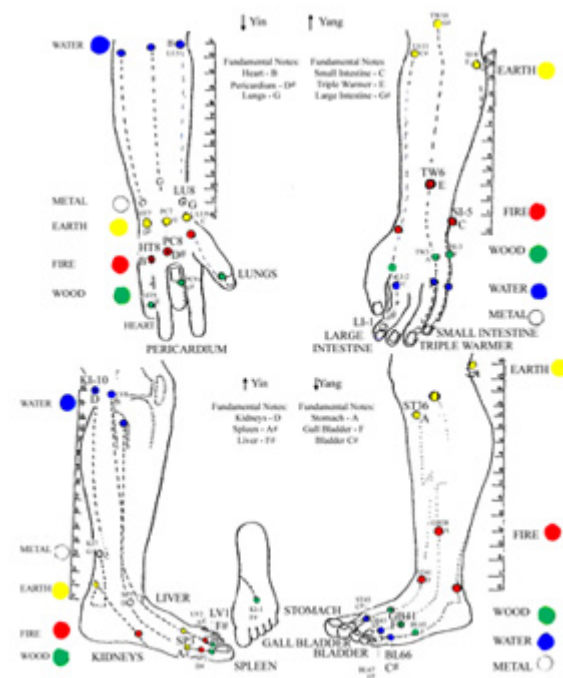
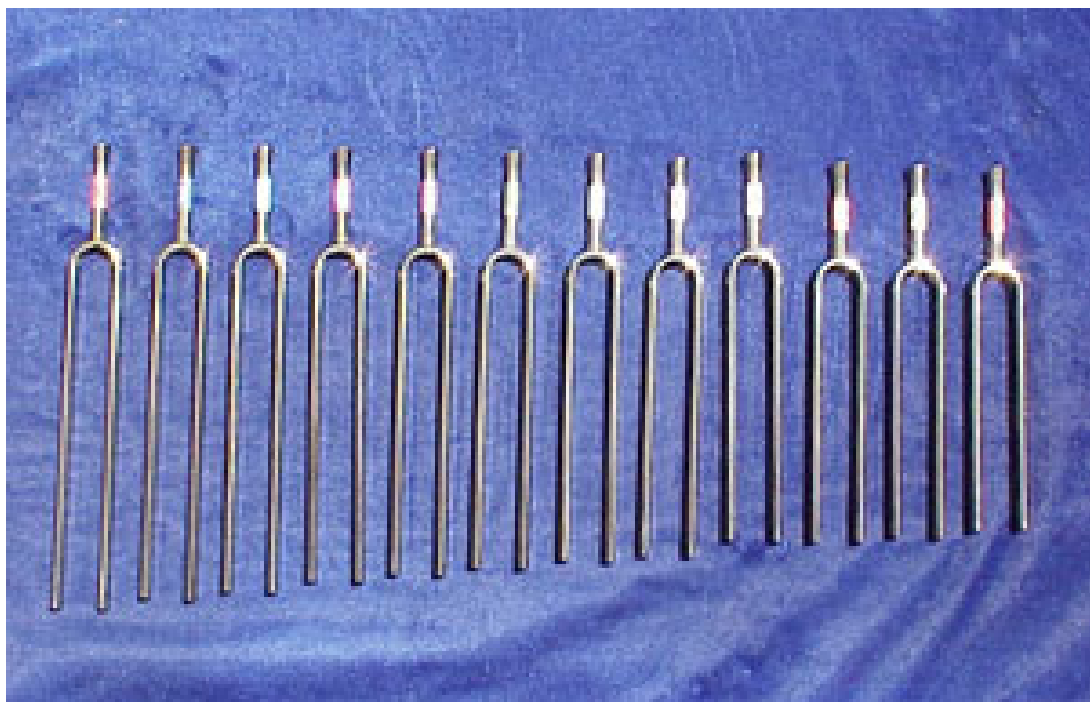
The Musical Scale and Pentatonic Modes



Greek Modes Tama Os Rudra



Akupunktura dźwiękowa z kamertonami



Efekty



SANS













Muzykoterapia/arteterapia w edukacji

Trudności w nauce



SZKOLENIE ARTETERAPEUTÓW W LUBLINIE

- Zakład Muzykoterapii i Edukacji Muzycznej – Wydział Artystyczny UMCS
- Studia Podyplomowe w zakresie Arteterapii (3 edycja)
- Stowarzyszenie Arteterapeutów Polskich – Oddział w Lublinie www.kajros.lublin.pl

