

Opracowanie

Ewaluacja końcowa kursu z zakresu bibliotekoznawstwa, który trwał od 15 listopada 2008r.do 27 czerwca 2009r.

organizator: ROM-E Metis Katowice

miejsce: sale wykładowe ROM-E Metis Katowice, biblioteka wojewódzka i Filia Wojewódzkiej Biblioteki Pedagogicznej w Chorzowie ul Sportowa 21
zajęcia wyjazdowe w:

data	Godzina wejścia do biblioteki	miejsce
26.01.2009	13:45	Biblioteka Terapeutyczna Katowice ul. Ligonía 7
27.01.2009	9:00 12:00	Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka Filia w Jaworznie Rynek Główny 17 Miejska Biblioteka Publiczna w Jaworznie
	10:00	Miejska Biblioteka w Katowicach Filia 32 ul. Grzybski Dział dziecięcy i młodzieżowy
3.02.2009.	8:30	Biblioteka Jagiellońska Kraków wejście od Oleandrów
26.06.2009	10:00	Biblioteka (Stara)Ojców Paulinów na Jasnej Górze, Częstochowa ul O. Kordeckiego

Ankieta wypełniło 19 osób

Bardzo prosimy o szeroką wypowiedź na temat:

Czy zmieniła się Pani/Pana po tym kursie postawa, myślenie o bibliotece szkolnej o roli bibliotekarza. Czy biblioteka szkolna może być źródłem Kultury?

Co Pani/Pan chciałby przekazać organizatorowi?

Dziękujemy za ewaluację kursu.

Chodziło organizatorowi o sprawdzenie jak i na ile zmienia się postawa osób uczestniczących w kursie i co należałoby udoskonalić organizacyjnie w kursie.

„Udział w kursie z zakresu bibliotekoznawstwa wprowadził mnie w dziedzinę znaną tylko od strony czytelnika. Obecnie wiem, że biblioteka powinna być w centrum zainteresowań uczniów i nauczycieli w szkole. Poznałam pracę bibliotekarza twórczego i otwartego, który Potrafi obserwować środowisko i jego potrzeby.

Kurs wyposażył mnie w podstawowe wiadomości i wiedzę z zakresu działalności biblioteki i bibliotekarza w bibliotece szkolnej i pedagogicznej. Ważne dla mnie były sposoby opracowania zbiorów, zarówno metodą tradycyjną jak i w sposób nowoczesny- komputerowy za pomocą Mola , tworzenie konspektów lub scenariuszy zajęć do pracy z czytelnikami.

Ciekawa forma poznania bibliotek poprzez zwiedzanie ciekawych bibliotek (Kraków, Jasna Góra, Jaworzno, Chorzów, Katowice).

Biblioteka szkolna nie tylko może, ale powinna być źródłem Kultury, ale i centrum wiedzy dla tych którzy są jej ciekawi i „łakomi”.”

„Po kursie moje myślenie o bibliotece szkolnej zmieniło się diametralnie. Uświadomiłam sobie, jak ważna jest rola bibliotekarza w szkolnej bibliotece. Może być on osobą, która

skutecznie zachęci do czytania, zaszczepić miłość do książek na całe życie. Może też skutecznie zniechęcić. Osobowość bibliotekarza ma ogromny wpływ na rozwój dziecka. Szkolna biblioteka (co mieliśmy okazję zaobserwować w czasie wycieczek) to niewątpliwie źródło Kultury. Tutaj nie tylko obcujemy z książką, mamy możliwość spotkań z ciekawymi ludźmi, możemy uczestniczyć w różnorodnych imprezach kulturalnych- wszystko zależy od inwencji bibliotekarza.”

„Zyskałam szerszy obraz pracy biblioteki. Zrozumiałam, że może służyć nie tylko jako wypożyczalnia książek, ale może być ważnym ośrodkiem Kultury.”

Zgadzam się, że biblioteka może być źródłem Kultury. Nawet powinna. Nigdy biblioteka nie była dla mnie miejscem ponurym i martwym, ale zawsze to dla mnie było ciekawe i ważne miejsce.

Teraz jednak uważam, że można naprawdę wiele zrobić, żeby biblioteka tętniła życiem. Po kursie mam wiele pomysłów i chcę być bibliotekarzem aktywnym. Dzięki zajęciom na kursie zdobyłam potrzebną wiedzę i umiejętności. Szczególnie ważne były dla mnie spotkania z bibliotekarzami wkładającymi całe serce w swoją pracę. Oni podpowiedzieli mi od czego zacząć i co zrobić, aby biblioteka była miejscem przyjaznym oraz otwierającym młodym ludziom drogę do Kultury i przede wszystkim do literatury.”

„Myślenie o bibliotece szkolnej w moim przypadku uległo diametralnej zmianie, ponieważ wiedzę i pracę bibliotekarza poznałam z drugiej strony, poza tym to nie tylko wypożyczanie książek, ale praca nauczyciela- wychowawcy. Biblioteka powinna być w szkole ośrodkiem Kultury.”

„Kurs kwalifikacyjny z zakresu bibliotekoznawstwa utwierdził mnie w przekonaniu, że bibliotekarz, to przede wszystkim wartościowy nauczyciel, a nie osoba siedząca za biurkiem. Bibliotekarzem może być tylko osoba pracowita, pełna pomysłów, odporna na przeciwności. Biblioteka, to miejsce, w którym młodzież, dzieci, dorośli mogą ‘zaprzyjaźnić się’ z szeroko pojętą Kulturą.

Kurs uświadomił mi, że warto stale podnosić swoje kwalifikacje, po to, aby osiągnąć satysfakcjonujące wyniki zawodowe.”

„Teraz już wiem, że bycie bibliotekarzem, to znakomita nowa przygoda.”

„Biblioteka szkolna przestała mi się jawić jako miejsce zawsze ciche i spokojne. Zmieniło się moje wyobrażenie o bibliotekarzu :dotąd (na podstawie obserwacji) była to dla mnie osoba mało widoczna w szkole, mało przystępna. Biblioteka powinna być jednak miejscem, w którym dużo się dzieje, które tętni życiem. Podczas kursu miała okazję poznać różne aspekty pracy biblioteki i bibliotekarza, uważam, że wszystkie zajęcia były potrzebne.”

„Dzięki kursowi zmieniłam myślenie o bibliotece szkolnej i nastawienie do pracy bibliotekarza w bibliotece szkolnej. Myślę, że praca w bibliotece może być bardzo ciekawa, twórcza i przynosząca wiele satysfakcji. Uzyskałam sporo rad praktycznych. Biblioteka szkolna powinna być źródłem Kultury, jednak w znacznym stopniu zależy to od bibliotekarza- co pozostaje dla mnie wezwaniem...”

„Kurs ugruntował moje pozytywne myślenie o bibliotece szkolnej oraz o roli bibliotekarza. Biblioteka może być źródłem Kultury. Praca w niej może być źródłem satysfakcji zawodowej- być ciekawą, twórczą.”

„Moje wyobrażenie o bibliotece szkolnej wyphywało z doświadczeń z dzieciństwa i kojarzyło się z panią z biblioteki wypożyczającą książki z niedostępnych dzieciom półek. Kurs niezwykle odmienił moje spojrzenie i wiedzę na w/w temat. Po wielu ciekawych i różnorodnych a zarazem B. merytorycznych zajęciach, ujrzałam bibliotekę szkolną jako źródło wiedzy i Kultury nie tylko dla dzieci, ale i rodziców i nauczycieli. Uświadomiłam sobie, że osoba bibliotekarza może skutecznie kreować miejsce biblioteki szkolnej tworzyć jej atmosferę i nastrój. Czuję się przygotowana do pracy w bibliotece szkolnej, szczególnie widziałabym się w szkole podstawowej, gdyż posiadam na kursie umiejętności, wiedzę i ciekawe metody, materiały, też plastyczne pomysły. Ciekawa forma były wycieczki.”

„Zajęcia dały mi bardzo dużo wiedzy praktycznej, oczywiście teoretycznej również, która jest potrzebna w pracy bibliotekarza. Pozwoliły mi inaczej spojrzeć na tę pracę, podsunęły b. wiele pomysłów, co można i należy robić (poza wypożyczaniem książek!), jak można uaktywnić się w szkole. Bardzo przydatne były dla mnie wycieczki do bibliotek, szczególnie aspekcie ich funkcjonowania. Biblioteka może i powinna być źródłem Kultury, mogliśmy się o tym przekonać odwiedzając różne biblioteki.”

„Po odbytych kursie dostrzegłam jak wiele możliwości w zakresie kształtowania postawy świadomego odbiorcy Kultury u ucznia ma bibliotekarz. Byciem bibliotekarzem, to niezwykle trudne i odpowiedzialne zadanie, bowiem bibliotekarz w moim mniemaniu powinien, poza szeroką wiedzą posiadać również cechy terapeuty. O czasie kursu przestałam postrzegać bibliotekę jako miejsce dobre dla osoby w podeszłym wieku lub mało przebojowej- taki azyl dla zamkniętych w sobie i zmęczonej pracą, czekających na emeryturę nauczycieli. W tej chwili myślę, że biblioteka to miejsce dla mnie, w którym mogłabym prowadzić zajęcia teatralne i zarażać pasją czytelnictwem moich uczniów. Uważam, że wszystkie zajęcia, w których uczestniczyłam podczas trwania kursy były cenne- każde w swoim rodzaju. Jedne pokazywały jak zmieniał się oblicze biblioteki ma przestrzeni lat, inne- również dzięki wspaniałym prowadzącym- ukształtowały (zmieniły) mój sposób myślenia o osobowości bibliotekarza. Nigdy nie zapomnę wizyty w bibliotekach Jaworznie, Krakowie, Chorzowie i na jasnej Górze. Na zawsze zostaną w mojej pamięci obrazy starych książek i wcale nie bezdusznej nowoczesności. Jestem zadowolona, że brałam udział w tym kursie jako polonistka. Nawet jeśli nie podejmę pracy w bibliotece.”

„Moje myślenie o pracy w bibliotece radykalnie się zmieniło. Uważam, że bibliotekarz ma wiele do zaoferowania społeczności szkolnej, może tal zorganizować pracę w bibliotece, że czasem może stać się swoistym centrum kulturowym szkoły. Wystarczy wychodzić na przeciw potrzebom kulturowym i organizować np. wystawy, konkursy: plastyczne, ładnego czytania... bibliotekarz może przyczynić się do rozwoju intelektualnego niejednego ucznia.”

„Kurs z bibliotekoznawstwa nie wpłynął na zmianę mojej postawy jako nauczyciela, ale na pewno zmienił mój sposób myślenia o bibliotece szkolnej i pracy bibliotekarza. W potocznym mniemaniu jest to praca łatwa, lekka i przyjemna, którą może wykonywać każdy nauczyciel. W trakcie kursu okazała się, że opracowywanie książki wymaga ogromnej wiedzy... Cieszę się, że mogłam uczestniczyć w wycieczkach do bibliotek klasztornych i biblioteki w Jaworznie (ciekawe oświadczenie). Podsumowując, kurs dał mi podstawy do pracy i świadomość, że wielu rzeczy jeszcze nie umiem, ale prowadzący zadeklarowali pomoc.”

„Standardowe i schematyczne myślenie o zawodzie bibliotekarza w jakiegokolwiek placówce,

w tym i w bibliotece szkolnej, nie było mi obce do momentu, gdy zaprzyjaźniłam się z bibliotekarką pracującą w naszej szkole. Spędzany w bibliotece tzw. Wolny czas pozwolił mi zweryfikować pogląd. Rozpoczęcie kursu kwalifikacyjnego z zakresu bibliotekoznawstwa było wynikiem wielu doświadczeń i rozmów z nią przeprowadzonych. Było zatem świadomym podjęciem decyzji o wyborze nowej drogi zawodowej. Biblioteka, która przejmując od września jest bardzo zaniedbana i „zapomniana” według mojego zamysłu stanie się swego rodzaju Centrum Kultury i Informacji... kurs wyposażył mnie w niezbywalną wiedzę i utwierdził w przekonaniu, że warto było zmienić coś w życiu zawodowym.”

Reasumując:

Jedna osoba utwierdziła się w swym postrzeganiu biblioteki, bibliotekarza, zaś 17 osób podkreślały zmianę, bądź radykalną zmianę roli bibliotekarza, w jego miejscu w szkole. Zmiana dokonana pod wpływem prowadzących zajęcia, spotkań z bibliotekarzami w różnych bibliotekach. Czyli spotkanie z bibliotekarzami- twórcami było najbardziej budujące. Dla osób kończących kurs biblioteka jako się jako centrum i źródło Kultury wysokiej, w pewnych wypadkach, w granicach rozsądku i miejscem terapeutycznym.

W uwagach do organizatorów podkreślana jest:

- jasna, zborna organizacja
- dbałość o uczestników kursu
- bardzo wysoko oceniono zajęcia z pp. mgr, mgr Katarzyna Drogoś i Jolantą Droszól
- do przemyślenia zajęcia z informacji naukowej
- jeśli chodzi o siatkę godzin podkreślano zwiększenie ilości zajęć UKD, JHP oraz praca z programami Mol, Libra, co nie leży w kompetencjach organizatora, ale wytycznych programowych.

Wszyscy uczestnicy pisali o wysokim przygotowaniu merytorycznym prowadzących i wyjątkowej życzliwości. Podkreślali też ważność materiałów dydaktycznych, które otrzymywali w trakcie trwania kursu, a które przydadzą się bezpośrednio do pracy w bibliotece. Wysoko ocenili jakość wycieczek naukowych i możliwość kontaktu z bibliotekarzami w ramach tzw. dobrej praktyki.

Uczestnicy kursu, chcąc podnosić swoje kwalifikacje wysunęli wniosek o kontynuowaniu zajęć w ramach grupy szkoleniowej- warsztatowej w ROM-E Metis, a widząc sens i miejsce biblioteki szkolnej w budowaniu centrum informatycznego w szkole zapisali się od razu na warsztaty z tego zakresu organizowane przez Metis.

Opracowanie: Kierownik kursu

Barbara Spierzak

Katowice, 2009-06-30